

TG NA ESCOLA 2023 – concurso de posts

1. Objetivos do projeto:

- Estabelecer uma comunicação efetiva com a área de educação da região da EPTV/Terra da Gente através de um concurso de posts, que serve como uma plataforma para promover o desenvolvimento educacional dos alunos;
- Utilizar as redes sociais do programa Terra da Gente como recurso educacional, para promover a conscientização do público em relação aos temas do concurso;
- Fomentar a pesquisa e discussão produtiva de temas relacionados à natureza
- Transformar os participantes em cidadãos críticos e possíveis agentes de transformação social em suas comunidades, por meio do processo de construção do próprio texto;
- Oferecer uma oportunidade para os talentos da região, dando protagonismo e voz aos participantes do concurso, com a divulgação de suas produções em postagens variadas.
- Mais uma oportunidade do aluno desenvolver habilidades de produção textual / adaptação.
- Acontece em paralelo ao tradicional concurso de redação do projeto EPTV na Escola (ver regulamento à parte)

2. Como funciona?

O aluno irá escolher um dos temas apresentados no podcast "Sons da Terra" e a partir dos dados apresentados pelo podcast, o estudante irá produzir um post para o Instagram. Ou seja, usará o conteúdo como inspiração para uma nova criação e adaptação de linguagem. O aluno pode utilizar foto, vídeo, desenho, artes dentro das configurações propostas na página de upload dos arquivos (eptvnaescola.com.br – clicar em Participe também do TG na Escola). Na inscrição deve constar ainda a legenda (texto) que acompanha a publicação. Os arquivos gerados devem ser submetidos a upload na página do projeto. O concurso é destinado a todos os alunos do último ano do ensino fundamental das cidades da área de cobertura da EPTV (regiões de Campinas, Ribeirão Preto, São Carlos e Varginha). Os estudantes que tiverem seus posts selecionados têm a oportunidade de ver sua postagem nas redes sociais do Terra da Gente. Quinze selecionados serão premiados.

3. Quem pode participar?

Podem participar todos os alunos do último ano do ensino fundamental das escolas da Rede Municipal, Estadual (incluindo o EJA - Educação de Jovem e Adulto), Particular e SESI.

4. Quem coordena:

I – Equipe Terra da Gente

As postagens enviadas passam por uma curadoria que irá categorizar os envios para uma posterior avaliação dos jornalistas do programa.

É de responsabilidade do Terra da Gente:

- a) Divulgar o tema e o material de apoio disponível no site do projeto para as escolas e professores responsáveis;
- b) Selecionar as postagens enviadas para futura publicação. O julgamento dos trabalhos pode ser realizado em consenso por uma comissão previamente estabelecida, composta por jornalistas e outros profissionais da emissora;
- c) O Terra da Gente é o responsável por todas as atribuições relacionadas ao projeto "TG na Escola", incluindo a criação do regulamento, a divulgação e coordenação do projeto e a realização de todas as etapas do processo, desde o lançamento até o recebimento das postagens enviadas pelos alunos.
- d) Disponibilizar todo o material necessário no site do projeto: regulamento, material de apoio, como matérias e vídeos sobre o tema e ficha de inscrição. O termo de autorização/direito autoral consta no ato da inscrição.
- e) Receber e verificar se os posts recebidos estão de acordo com os critérios estabelecidos no regulamento, assim como averiguação de plágio;
- f) Selecionar os alunos, dentre as postagens enviadas;

g) Selecionar os 15 (quinze) finalistas, adotando critérios próprios e isentos através da formação de uma comissão julgadora;

i) Premiar e publicar os 15 (quinze) finalistas;

5. Postagens:

a) Para participar do projeto é necessário submeter os arquivos produzidos a upload no site do Terra da Gente, que fica dentro do site EPTV na Escola. A inscrição deve ser feita preenchendo obrigatoriamente a ficha de inscrição disponível no site do projeto - www.eptvnaescola.com.br no período de 01/06 a 10/11/23. Após essa data limite, o prazo para inscrição será encerrado e a ficha de inscrição ficará indisponível. Será possível preencher todos os campos da ficha de inscrição e enviar os arquivos através de upload no formulário obrigatório, em arquivos na extensão a escolher (JPG, PNG, MP3, MP4, PDF – limitado a 64 MB). É necessário envio do texto que acompanha a publicação (legenda) que consta no campo da inscrição.

Caso haja dúvidas ou problemas no procedimento de inscrição ou preenchimento do formulário, favor contatar por e-mail a Organização Local do Terra da Gente, a saber:

Lizzy Martins

E-mail: lizzy.martins@eptv.com.br

b) A responsabilidade pelo envio das postagens é exclusiva do próprio aluno. Não serão aceitos arquivos enviados por alunos de outras séries.

c) Os dados preenchidos serão utilizados pelos organizadores do Terra da Gente para entrar em contato com os estudantes selecionados, além de serem a base para outros usos digitais e nos jornais da EPTV. Se solicitado pelos patrocinadores, os dados também serão utilizados por eles. As postagens vencedoras podem acompanhar merchandising, publicidade ou anúncio. Os alunos podem ser “marcados” através de seus @ na publicação do TG, caso tenham perfil na rede social.

d) A postagem deve ser desenvolvida a partir de dados fornecidos pelo podcast “Sons da Terra”. A escolha do episódio a ser trabalhado é livre. O podcast pode ser

encontrado nos players de podcast (Spotify, Amazon, Google etc), no site do Terra da Gente no G1 e alguns episódios estão também no canal do programa no YouTube.

e) A tipologia da postagem é livre. O mais importante é que o aluno use sua criatividade e vivência para encontrar formatos relevantes e diferenciais sobre o tema proposto.

f) **IMPORTANTE** - o aluno pode postar o seu trabalho em rede social própria, porém, mesmo marcando o @terradagente, isso não caracteriza inscrição no projeto. Apenas os trabalhos enviados pelo site do projeto serão aceitos. Se, eventualmente, houver alguma republicação, a mesma será desconsiderada para fins de classificação no concurso. Não é obrigatório ter perfil para participar.

g) não serão aceitos trabalhos enviados via direct.

6 - Classificações das postagens

A classificação das postagens será realizada semanalmente, inicialmente por uma equipe de curadoria, composta por funcionários do Terra da Gente. O programa formará uma comissão interna de jornalistas e organizadores do projeto, para a escolha do melhor trabalho da semana, a partir do mês de agosto de 2023, quando as postagens também começarão a ser realizadas, se o volume enviado sustentar as propostas.

A proposta é postar os trabalhos semanalmente (número pode variar de acordo com a participação) e – toda semana – ter um escolhido para ser finalista das 15 semanas (total de semanas do período proposto para o projeto).

Apenas os finalistas por semana são premiados no final do processo. Os demais selecionados serão apenas postados nas redes sociais do programa.

7 – Premiação

A premiação fica estabelecida da seguinte forma:

- Do 1º ao 15º colocado: postagem divulgada nas redes sociais do TG, um boné do Terra da Gente, um livro Asas da Vida, um avental do quadro Hora do Rancho e acompanhar a gravação em estúdio da apresentação do TG.

- as demais postagens selecionadas serão apenas publicadas nas redes sociais do programa.

* Caso o projeto assine alguma parceria de patrocínio a premiação sofrerá alteração de acordo com os produtos oferecidos para adicionar à campanha.

Lizzy Martins – responsável TG na Escola

Contato: lizzy.martins@eptv.com.br